

direkt auf die Felder hinaus, ein  
beeindruckendes Bild, er läßt  
es mich fotografieren (wo darf man  
auf der Welt einen Grenzposten fo-  
tografieren?) - in dieser Abgeschie-  
denheit wohnen kleine Gruppen von  
Menschen, kann sind es Dörfer zu  
nennen, in arabischen Bretter-  
hütten, <sup>für</sup> die wir in Europa den  
Begriff der Absteck- oder Geräte schup-  
pens gebrauchen würden.  
Die Menschen sind herzlich, wirken,  
wirken zufrieden. Die täglichen  
Autos, die vorbeifahren, es wer-  
den kaum ein Dutzend sein,  
sind eine willkommene Abwech-

